**Детская одарённость: виды и признаки.**

Процесс выявления, обучения и развития одаренных детей составляет одну из важнейших задач современного российского образования. Актуальность работы с одаренными детьми определяется несколькими обстоятельствами: осознанием обществом «человеческого потенциала» как важнейшей предпосылки и основного ресурса своего развития; ускорением динамики жизни, увеличением информационной и эмоциональной нагрузок на человека, множеством проблем, решение которых требует огромных интеллектуальных усилий; требованиями социума к профессиональной деятельности личности, которая должна быть творческой, активной, социально ответственной, с развитым интеллектом, высокообразованной и др. Особое место в формировании такой личности занимает психолого-педагогическая работа с одаренными детьми.

В истории развития психологии одаренности и в ее современных направлениях можно выделить несколько основных подходов к теории и практике понимания, диагностики и развития одаренности. Перечислим некоторые из них.

1. Одаренность, представляемая как высокий уровень развития системы когнитивных процессов (внимания, памяти, мышления и воображения). Иногда к указанным процессам добавлялись мотивация и воля (Г.Мюнстерберг, Г.И.Россолимо, В.Мёде, Г.Пиорковский; У.Штерн и др.).

2. Одарённость, исследуемая как высокий уровень развития интеллекта, умственных способностей, измеряемых с помощью тестов интеллекта.

3. Одаренность, представляемая как характеристика дифференциальных различий, которые выражаются в общих или специальных способностях (Б.М.Теплов, Н.С.Лейтес, В. Д.Небылицын, Э.А.Голубева, В.А.Крутецкий, В.Д.Шадриков, В.Н.Дружинин).

4. Одаренность, рассматриваемая как высокий уровень творческого потенциала, выражающийся в высокой исследовательской активности человека, в его возможностях легкого и творческого учения, к созданию новых творческих «продуктов» в науках, искусствах, технике, социальной жизни (А. М.Матюшкин, Н.Б.Шумакова, В.С.Юркевич, Е.Л.Яковлева, Д.Б.Богоявленская и др.).

Именно это разнообразие привело Министерство образования и науки РФ к необходимости создания «Рабочей концепции одаренности» (1998, 2003), которая была разработана в рамках федеральной целевой программы «Одаренные дети», как своеобразный компромисс основных позиций во взглядах ведущих специалистов па проблему. Рабочая концепция является обобщением современного состояния знаний в области психологии одаренности. В ее разработке приняли участие Российское психологическое общество, Институт психологии РАН, Психологический институт РАО, факультет психологии МГУ. Написание, обсуждение и принятие общей позиции концепции одаренности осуществлено авторским коллективом в    составе: канд. психол. наук Ю.Д. Бабаева; докт. психол. наук, проф. Д.Б. Богоявленская (ответственный исполнитель); докт. психол. наук, член-корр. РАН, проф. А.В. Брушлинский; докт. психол. наук, проф. В.Н. Дружинин; докт. психол. наук, проф. И.И. Ильясов; докт. психол. наук, проф. Н.С. Лейтес; докт. психол. наук, действ. член РАО, проф. А.М. Матюшкин; докт. психол. наук, проф. В.И. Панов; докт. психол. наук, проф. М.А. Холодная; докт. психол. наук, действ. член РАО, проф. В.Д. Шадриков (научный редактор); канд. психол. наук Н.Б. Шумакова, канд. психол. наук В.С. Юркевич.

Согласно данной концепции, *одаренность* – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

*Одаренный ребенок* – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности, в том числе имеющей стихийный, самодеятельный характер.

Таким образом*,* судить об одаренности ребенка следует не только по его школьным или внешкольным делам, но по инициированным им самим формам деятельности. Развитие деятельности по инициативе самой личности, по мнению В.Д.Шадрикова, является операциональным раскрытием одаренности. Развитие деятельности приводит к получению творческого продукта, что, в конечном счете, определяет ценность одаренности как таковой. Поскольку одаренность оценивается через успешность овладения деятельностью и ее развитие, то при таком понимании понятия «одаренность» и «творческая одаренность» выступают как синонимы. Творческая одаренность не рассматривается как особый, самостоятельный вид одаренности.

Одним из дискуссионных вопросов, касающихся проблемы одаренных детей, остается вопрос о частоте проявления детской одаренности.  Существуют две крайние точки зрения: «все дети являются одаренными» – «одаренные дети встречаются крайне редко. Указанная альтернатива снимается в «Рабочей концепции одаренности» следующей позицией: потенциальные предпосылки к достижениям в разных видах деятельности  присущи многим детям, тогда как реальные незаурядные результаты демонстрирует значительно меньшая часть детей.

В качестве причин, задерживающих проявление и развитие одаренности, исследователи рассматривают трудности развития ребенка (например, заикание, повышенная тревожность, конфликтный характер общения); недостаток  необходимых знаний, умений и навыков; недоступность (в силу условий жизни) предметной области деятельности, соответствующей дарованию ребенка; трудные семейные обстоятельства, недостаточная мотивация, низкий уровень саморегуляции, отсутствие необходимой образовательной среды.

В литературе, посвященной проблеме одаренности, прослеживается тенденция, с одной стороны, к выделению разных видов одаренности, а с другой – к поискам общей ее структуры. Среди критериев выделения видов одаренности можно назвать следующие: 1) вид деятельности и обеспечивающие ее сферы психики; 2) степень сформированности одаренности; 3) форма проявлений; 4) широта проявлений  в различных видах деятельности; 5) особенности возрастного развития.

Данные критерии и соответствующие им виды одаренности представлены в таблице 1.

Таблица 1

**Виды одаренности**

|  |  |
| --- | --- |
| *Критерии* | *Виды одаренности* |
| Вид деятельности  и обеспечивающие  ее сферы психики (интеллектуальная, эмоциональная, мотивационно-  волевая сферы) | - *В практической деятельности* (одаренность в ремеслах, спортивная и организационная).  - *В теоретической (познавательной) деятельности* (*интеллектуальная одаренность* различных видов в зависимости от предметного содержания деятельности (одаренность в области естественных и гуманитарных наук, интеллектуальных игр и др.)).  - *В художественно-эстетической деятельности* (*хореографическая, сценическая, литературно-поэтическая, изобразительная и музыкальная* одаренности).  - *В коммуникативной деятельности*  (*лидерская* одаренность, характеризующаяся способностью понимать других людей, строить с ними конструктивные отношения, руководить).  - *В духовно-ценностной деятельности* (одаренность, которая проявляется в создании новых духовных ценностей и служении людям). |
| Степень сформированности одаренности | - *Актуальная одаренность* (психологическая характеристика ребенка с такими наличными показателями психического развития, которые проявляются в более высоком уровне выполнения деятельности в конкретной предметной области (не только в учебной, а в широком спектре различных видов деятельности) по сравнению с возрастной и социальной нормами).  - *Потенциальная одаренность* (психологическая характеристика ребенка, который имеет лишь определенные психические возможности (потенциал) для высоких достижений в том или ином виде деятельности, но не может реализовать свои возможности в данный момент времени в силу их функциональной недостаточности). Потенциальная одаренность требует высокой прогностичности используемых диагностических методов и проявляется при благоприятных условиях. |
| Формы  проявления | - *Явная одаренность* (обнаруживает себя в деятельности ребенка достаточно ярко и отчетливо, в том числе и при неблагоприятных условиях;  достижения ребенка очевидны).  - *Скрытая одаренность* (проявляется в замаскированной форме, она не замечается окружающими). Причины, скрытой одаренности ребенка заключаются в ошибках, допущенных взрослыми при его воспитании и развитии, в особенностях его взаимодействия с окружающими людьми, в специфике культурной среды (освоение норм поведения). Существует опасность ошибочных заключений об отсутствии одаренности ребенка и лишении необходимой помощи и поддержки. Выявление детей с таким типом одаренности – длительный процесс с использованием комплекса методов анализа поведения ребенка, включении его в различные виды реальной деятельности, организации его общения с одаренными взрослыми, обогащении его индивидуальной жизненной среды, вовлечении его в инновационные формы обучения и т.д. |
| Широта проявлений  в различных видах  деятельности | - *Общая (умственная) одаренность* (проявляется по отношению к различным видам деятельности и выступает как основа их продуктивности). Умственная активность и само-регуляция – ее основополагающие предпосылки. Общая одаренность определяет уровень понимания происходящего, глубину мотивационной и эмоциональной вовлеченности в деятельность, степень ее целенаправленности.  - *Специальная одаренность* (проявляется в конкретных видах деятельности  и определяется в отношении отдельных  областей (поэзия, музыка, живопись, математика, спорт, одаренность в сфере лидерства и социального взаимодействия (семья, политика, деловые отношения в рабочем коллективе) – социальная одаренность и т.д.)). |
| Особенности  возрастного  развития | *- Ранняя одаренность*. Примером ранней одаренности являются «вундеркинды» (чудесный ребенок) – это дети, как правило, дошкольного или младшего школьного возраста с чрезвычайными успехами в каком-либо определенном виде деятельности  – музыке, рисовании, математике, поэзии, танце, пении и т.д. Особое место среди таких детей занимают интеллектуальные вундер-кинды. Для них характерно раннее (с 2-3 лет) освоение чтения, письма и счета; высокое развитие познавательных способностей (блестящая память, высокий уровень абстрактного мышления  и т.п.); овладение программой трехлетнего обучения к концу первого класса; выбор сложной деятельности по собственному желанию (например: пятилетний мальчик составляет собственную энциклопедию по истории и т.п.).  *- Поздняя одаренность*. Проявление одаренности в определенном виде деятельности на более поздних возрастных этапах. Существует связь между возрастом, проявления одаренности и областью деятельности. Наиболее рано одаренность проявляется в сфере искусства, особенно в музыке, несколько позднее – в сфере изобразительного искусства, позднее – в науке (в виде выдающихся открытий, создания новых областей и методов исследования), что связано с необходимостью приобретения знаний, без которых невозможны научные открытия. Раньше других при этом проявляется математическая одаренность. |
|  |  |

Помимо представленной разработчиками «Рабочей концепции одаренности» классификации видов одаренности в литературе достаточно часто встречаются и другие виды одаренности.

*1. Интеллектуальная одаренность*. Интеллектуально одаренные ученики точно и глубоко анализируют содержание обучения, склонны к его философскому осмыслению. Для них характерен высокий уровень интеллекта, благодаря которому эти учащиеся легко усваивают разные предметы. Выделяется два основных подтипа интеллектуальной одаренности: когда проявляются, прежде всего, общие умственные способности и нет какой-либо специализации, и когда, напротив, способности проявляются, прежде всего, в одной какой-либо специальной области знания. Познавательная потребность является непременной характеристикой любого типа одаренности, но именно у этих учащихся проявляется наиболее отчетливо.

*2. Академическая одаренность*. Академически одаренные учащиеся также отличаются высоким уровнем интеллекта, однако на первый план выходят особые способности к обучению. Академический тип одаренности также имеет свои подтипы: есть учащиеся с широкой способностью к обучению (они легко осваивают любую деятельность, проявляют заметные успехи во всех школьных науках), а есть учащиеся, у которых повышенные способности к усвоению проявляются лишь в одной или нескольких близких областях деятельности (в точных науках или гуманитарных). В некоторых случаях учителю бывает трудно различить интеллектуальный и академический тип одаренности – и те и другие могут блестяще учиться, у тех и других есть познавательная потребность. Разница, заключается в особой умственной самостоятельности интеллектуалов, в их повышенной критичности мышления, способности самостоятельно выходить на глобальное, философское осмысление сложных интеллектуальных проблем. А академически одаренные школьники всегда успешны именно в учении.

*3. Творческая одаренность*. Исследование данного вида одаренности представлено в работах П.Торренса, А.М.Матюшкина и др. Согласно А.М.Матюшкину, одаренность – это «творческий потенциал, раскрывающийся в любой из областей человеческой деятельности в процессе постановки и нахождения оригинальных решений разного рода проблем (научных, технических, духовных и т.п.)». Одаренные дети имеют высокий творческий потенциал. Наиболее общей характеристикой одаренности является ярко выраженная познавательная потребность (стремление к новому знанию, способу или условию действия), составляющая основу познавательной мотивации, которая у одаренного ребенка доминирует над другими типами мотивации.

Необходимо отметить, что предлагаемое деление одаренности весьма прагматично, и скорее просто привязано к типу диагностической процедуры (отметкам, тестам «IQ», тестам креативности). Таким образом, способ измерения определяет объект, а не наоборот. При таком подходе не вскрывается сущность явления.

Согласно «Рабочей концепции одаренности», признаки одаренности охватывают два аспекта поведения одаренного ребенка: инструментальный и мотивационный. Инструментальный характеризует способы его деятельности, а мотивационный – отношение ребенка к той или иной стороне действительности, а также к своей деятельности.

*Инструментальный аспект* поведения одаренного ребенка описывается следующими признаками:

1. *Наличие специфических стратегий деятельности.* При этом выделяются три уровня успешности деятельности:

– быстрое освоение деятельности и высокая успешность ее выполнения;

– использование и изобретение новых способов деятельности в условиях поиска решения в заданной ситуации;

– выдвижение новых целей деятельности за счет более глубокого овладения предметом, ведущее к новому видению ситуации и объясняющее появление неожиданных, на первый взгляд, идей и решений.

Для деятельности одаренного ребенка характерен главным образом третий уровень успешности.

2. *Сформированность качественно своеобразного индивидуального стиля деятельности*, выражающегося в склонности «все делать по-своему» и связанного с присущей одаренному ребенку самодостаточной системой саморегуляции. Например, для одаренного ребенка типичен, наряду со способностью практически мгновенно схватывать существенную деталь или очень быстро находить путь решения задачи, рефлексивный способ переработки информации.

3. *Особый тип организации знаний одаренного ребенка:* высокая структурированность; способность видеть изучаемый предмет в системе разнообразных связей; свернутость знаний в соответствующей предметной области при одновременной готовности развернуть их в качестве контекста в нужный момент времени; категориальный характер (увлеченность общими идеями, склонность отыскивать и формулировать общие закономерности).

4. *Своеобразный тип обучаемости*. Он может проявляться как  в высокой скорости и легкости обучения, так и в замедленном темпе обучения, но с последующим резким изменением структуры знаний, представлений и умений. Одаренные дети с раннего возраста отличаются высоким уровнем способности к самообучению, поэтому они нуждаются не столько в целенаправленных учебных воздействиях, сколько в создании вариативной, обогащенной и индивидуализированной образовательной среды.

*Мотивационный аспект* поведения одаренного ребенка включает:

1. *Повышенную познавательную потребность*, которая проявляется в ненасытной любознательности, а также готовности по собственной инициативе выходить за пределы исходных требований деятельности.

2. *Повышенную избирательную чувствительность* к определенным сторонам предметной действительности (знакам, звукам, цвету, техническим устройствам, растениям и т.д.), либо определенным формам собственной активности (физической, познавательной, художественной  и т.д.).

3. *Ярко выраженный интерес* к тем или иным занятиям или сферам деятельности, чрезвычайно высокая увлеченность каким-либо предметом,  погруженность в то или иное дело.

4. *Предпочтение* парадоксальной, противоречивой и неопределенной информации, неприятие стандартных, типичных заданий и готовых ответов.

5. *Высокую требовательность* к результатам собственного труда, склонность ставить сверхтрудные цели и настойчивость в их достижении.

Н.С.Лейтес при разработке концепции «возрастной одаренности» в качестве основных признаков одаренности, проявляющихся в годы школьного детства, выделил:

1) повышенную восприимчивость к учению;

2) более быстрый темп продвижения;

3) более выраженные творческие проявления.

Большой интерес представляет также концепция одаренности, разработанная одним из самых известных в мире специалистов в области обучения одаренных детей Дж.Рензулли. Он предложил трехкомпонентную модель одаренности, которая включает:

1. выдающиеся способности (выше среднего), при этом интеллектуальные способности являются необходимым, но недостаточным условием для высоких достижений;
2. доминирующая мотивация (приобщенность к задаче, проявляющаяся в настойчивости, усердии);
3. креативность как особенности поведения личности, выражающиеся в оригинальных способах получения продукта, в новых подходах к решению проблем (Дж.Рензулли, 1986).

Одаренность проявляется как результат взаимодействия всех трех факторов, как бы на их стыке. При этом все три фактора выступают как взаимосвязанные переменные.

А.М.Матюшкин при разработке концепции творческой одаренности выделяет пять ее структурных компонентов:

1) доминирующая роль познавательной мотивации;

2) исследовательская, творческая активность, выражающаяся в обнаружении нового, в постановке и решении проблем;

3) возможности достижения оригинальных решений (она выражает степень непохожести, нестандартности, неожиданности предполагаемого решения среди других стандартных решений);

4) возможности прогнозирования и предвосхищения;

5) способности к созданию идеальных эталонов, обеспечивающих высокие эстетические, нравственные, интеллектуальные оценки.

Данные личностные образования, как утверждает автор, составляют единую интегральную структуру одаренности.

Проведенный краткий обзор некоторых концепций одаренности позволяет выделить общие для большинства авторов структурные компоненты одаренности:

1. доминирующая познавательная мотивация;
2. специфические своеобразные стратегии деятельности;
3. общие (интеллектуальные, обучаемость) и (или) специальные (математические, технические, музыкальные, художественные и др.) способности выше среднего уровня;
4. креативность (способность преобразовывать знания с участием воображения и фантазии, порождать оригинальные идеи, используя нестандартные способы деятельности).

**Список литературы**

1. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы. М., 2005.

2. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. СПб., 1999.

3. Лейтес Н.С. Возрастной подход к феноменам детской одаренности // Основные современные концепции творчества и одаренности. / Под ред. Д.Б.Богоявленской. М., 1997.

4. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей / Под ред. А.М. Матюшкина. М.; Воронеж, 2004.

5. Психология одаренности детей и подростков / Под ред. Н.С. Лейтеса. М., 1996.

6. Панов В.И. Одарённые дети: выявление, обучение, развитие // Педагогика, 2001. №4.

7. Рабочая концепция одаренности / Под ред. Д.Б. Богоявленской. 2-е изд., расш. перераб. М., 2003.

8. Савенков А.И. Психология детской одаренности. М., 2010.

9. Теплов Б.М. Способности и одаренность // Психология индивидуальных различий / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. М., 1982.

10. Учителю об одаренных детях (пособие для учителя) / Под ред. В.П. Лебедевой, В.И. Панова. М., 1997.

11. Хеллер К.А. Лонгитюдное исследование одаренности / К.А. Хеллер, К. Перлет, В, Сиервальд // Вопросы психологии. 1991. №2. С. 120-127.

12. Шадриков В.Д. Способности, одарённость, талант // Развитие и диагностика способностей / Под ред. В.Н. Дружинина, В.Д. Шадрикова. М., 1991.